

# La trilogia fantasy di Akarthia

Ferve l'attività culturale della Leonida Edizioni, giovane case editrice reggina guidata da Domenico Polito.

Nata da appena due anni, ha un catalogo in continuo arricchimento e numerose iniziative in fase di realizzazione.

Freschi di stampa e di presentazione al pubblico, "I cieli del sole morente", originale fantasy degli autori marchigiani Franco Giacoia e Palmiro Mignini (in collaborazio-

ne con Michele Pagavino e Gioacchino Romani), e "Due vite diverse e parallele" del tarantino Antonio Berardi.

Il primo apre una trilogia del fantastico, "Le cronache di Akarthia", in cui, tra immaginario e realtà, si svelano le pieghe più profonde dei personaggi rappresentati. Magia, incantesimi e paesaggi fantastici, infatti, pur nel loro straordinario impatto narrativo, non sovrastano, ma piuttosto evidenziano temi culturali e sociali di grande importanza.

Un racconto che potremmo dire fatto di miti e che, proprio per questo, svela realtà e verità. "Due vite diverse e parallele" di Berardi è, invece, una storia d'amore, di lealtà e di fede: qui torna l'eterna dicotomia tra bene e male come estremi entro cui si dibatte un'umanità confusa; è visibile e forte la condanna da parte dell'autore di tutto ciò che oggi è disvalore e la scelta netta in sen-



so fideistico come superamento del dualismo. Narrativa moderna quella selezionata dalla Leonida per uno spazio già consistente sul panorama editoriale.

**Maria Teresa D'Agostino**

**"CALABRIA ORA" - 02/06/2008**